Sao y; Sở Thông Tin Và Truyền Thông; 27/10/2021 16:46:7

BỘ TÀI NGUYÊN VÀ MÔI TRƯỜNG
CỤC BIẾN ĐỔI KHÍ HẬU

CỘNG HÒA XÃ HỘI CHỦ NGHĨA VIỆT NAM
Độc lập - Tự do - Hạnh phúc

Hà Nội, ngày 11 tháng 10 năm 2021

THƯ MỜI

Tham gia Cuộc thi sáng tác nghệ thuật
"Bảo vệ tầng ô-dôn để bảo vệ khí hậu trái đất"

Kính gửi: Sở Thông tin và Truyền thông Bắc Kạn

Nghị định thư Montreal về các chất làm suy giảm tầng ô-dôn (thuộc Công ước Vienna về bảo vệ tầng ô-dôn) được ký kết năm 1987 tại Montreal, Canada, được đánh giá là một trong những hiệp ước quốc tế về môi trường, ứng phó với biến đổi khí hậu thành công nhất trong lịch sử. Việc thực thi hiệu quả Nghị định thư Montreal trong nhiều năm qua đã giúp loại bỏ 99% các chất làm suy giảm tầng ô-dôn có trong tủ lạnh, điều hòa và nhiều sản phẩm khác. Cứ mỗi thập kỷ trôi qua tính từ năm 2000, tỷ lệ phục hồi của tầng ô-dôn là 1-3%. Với tỷ lệ phục hồi như vậy, tầng ô-dôn ở Bắc Bán Cầu sẽ được phục hồi hoàn toàn vào năm 2030; đến năm 2050 tầng ô-dôn tại Nam Bán cầu và đến năm 2060 tại những vùng cực Nam bán cầu sẽ được khôi phục hoàn toàn. Những nỗ lực bảo vệ tầng ô-dôn đã đóng góp cho công cuộc ứng phó với biến đổi khí hậu thông qua ngăn ngừa phát thải khoảng 135 tỷ tấn CO_2 tương đương từ năm 1990 đến năm 2010.

Việt Nam đã chủ động, tích cực tham gia thực hiện Công ước Vienna và Nghị định thư Montreal, bảo vệ tầng ô-dôn từ năm 1994 và đạt được nhiều kết quả được cộng đồng quốc tế ghi nhận: loại trừ hoàn toàn tiêu thụ các chất CFC, Halon và CTC; cấm sử dụng Methyl bromide không phục vụ kiểm dịch và khử trùng; loại trừ hoàn toàn tiêu thụ HCFC-141b nguyên chất được sử dụng trong sản xuất xốp; đáp ứng nghĩa vụ loại trừ được 10% và 35% mức tiêu thụ cơ sở các chất HCFC lần lượt vào năm 2015, 2020 theo lộ trình đã cam kết.

Nhằm nêu bật mối liên hệ giữa việc bảo vệ tầng ô-dôn và biến đổi khí hậu, những hoạt động, thành tựu đạt được của Công ước Vienna, Nghị định thư Montreal và các Bản sửa đổi, bổ sung trong khuôn khổ Nghị định thư Montreal nhiều năm qua, Cục Biến đổi khí hậu được Bộ Tài nguyên và Môi trường giao chủ trì tổ chức Cuộc thi sáng tác nghệ thuật chủ đề ***"Bảo vệ tầng ô-dôn để bảo vệ khí hậu trái đất"***. Ngày 15 tháng 9 năm 2021, Cục Biến đổi khí hậu đã ban hành Quyết định số 321/QĐ-BĐKH về việc tổ chức Cuộc thi kèm theo quy định về thể lệ cuộc thi. *(Thể lệ Cuộc thi được gửi kèm theo)*

Để Cuộc thi được tổ chức thành công, Cục Biến đổi khí hậu trân trọng kính mời các cơ quan, tổ chức, các nghệ sĩ chuyên và không chuyên trên toàn quốc

hưởng ứng và gửi tác phẩm tham dự Cuộc thi. Thời gian nhận tác phẩm đến hết ***ngày 31 tháng 3 năm 2022***. Ban tổ chức kính gửi một số thông tin liên quan của Cuộc thi:

1. Tác phẩm tham dự Cuộc thi là các tác phẩm được chụp, vẽ trên lãnh thổ Việt Nam kể từ ngày 01 tháng 01 năm 2020 đến ngày 30 tháng 3 năm 2022 về các nội dung như sau:

- Thành tựu, hành động, trách nhiệm và lợi ích liên quan đến việc thực hiện Công ước Vienna về bảo vệ tầng ô-dôn, Nghị định thư Montreal về các chất làm suy giảm tầng ô-dôn;

- Phản ánh chủ đề Ngày Quốc tế bảo vệ tầng ô-dôn năm 2021 "Nghị định thư Montreal – Làm mát thế giới, bảo quản thực phẩm và vắc-xin", các hoạt động hưởng ứng phong trào phòng, chống dịch CoVid-19 của cộng đồng.

2. Thể loại thi: Nhiếp ảnh, vẽ tranh và vẽ tranh công nghệ.

3. Đối tượng tham gia Cuộc thi là công dân Việt Nam và người nước ngoài đang sinh sống, làm việc tại Việt Nam theo 02 độ tuổi:

- Từ 06 đến 15 tuổi và được sự đồng ý xác nhận đăng ký tham gia của đại diện bố hoặc mẹ.

- Trên 15 tuổi.

Thông tin chi tiết về Cuộc thi được đăng tải trên Cổng thông tin điện tử của Bộ Tài nguyên và Môi trường (www.monre.gov.vn) và Cổng thông tin điện tử của Cục Biến đổi khí hậu (www.dcc.gov.vn) hoặc liên hệ qua số điện thoại 0243.7759585/0942868636, thư điện tử: sangtacnghethuatO3@gmail.com.

Cục Biến đổi khí hậu trân trọng đề nghị Quý Cơ quan chia sẻ thông tin tới các đơn vị trực thuộc và rất mong nhận được sự hưởng ứng, tham gia của các cơ quan, tổ chức, các nghệ sĩ chuyên và không chuyên trên toàn quốc.

Trân trọng./.

Nơi nhận:
- Như trên;
- Lưu: VP, GNPT.

CỤC TRƯỞNG

CỘNG HÒA X.H.C.N VIỆT NAM
BỘ TÀI NGUYÊN VÀ MÔI TRƯỜNG
CỤC BIẾN ĐỔI KHÍ HẬU

Tăng Thế Cường

THỂ LỆ CUỘC THI SÁNG TÁC NGHỆ THUẬT
Chủ đề "Bảo vệ tầng ô-dôn để bảo vệ khí hậu trái đất"

(Ban hành kèm theo Quyết định số: 321 /QĐ-BĐKH ngày 15 tháng 9 năm 2021 của Cục trưởng Cục Biến đổi khí hậu)

I. MỤC ĐÍCH, NỘI DUNG

1. Mục đích

- Tuyên truyền, nâng cao nhận thức cộng đồng về biến đổi khí hậu; công tác ứng phó với biến đổi khí hậu, bảo vệ tầng ô-dôn và phòng chống dịch bệnh của cộng đồng xã hội.

- Nêu bật mối liên hệ giữa việc bảo vệ tầng ô-dôn và biến đổi khí hậu, những hoạt động, thành tựu đạt được của Công ước Vienna về bảo vệ tầng ô-dôn, Nghị định thư Montreal về các chất làm suy giảm tầng ô-dôn và các Bản sửa đổi, bổ sung trong khuôn khổ Nghị định thư Montreal nhiều năm qua; đồng thời thông qua Cuộc thi huy động sự ủng hộ của cộng đồng trong việc giảm thiểu sử dụng các chất làm suy giảm tầng ô-dôn (ODS) và loại trừ dần các chất HFC.

- Tăng cường hợp tác với Chương trình Môi trường Liên hợp quốc (UNEP) và cộng đồng quốc tế về ứng phó với biến đổi khí hậu và bảo vệ tầng ô-dôn.

2. Nội dung

Thông điệp tác phẩm nghệ thuật được thể hiện thông qua những nội dung chính sau đây:

- Thành tựu, hành động, trách nhiệm và lợi ích liên quan đến việc thực hiện Công ước Vienna về bảo vệ tầng ô-dôn, Nghị định thư Montreal về các chất làm suy giảm tầng ô-dôn và Bản sửa đổi, bổ sung Kigali.

+ Ảnh hưởng, hậu quả, tác động do sự suy giảm tầng ô-dôn.

+ Lợi ích đối với việc bảo vệ tầng ô-dôn và khí hậu từ việc thực hiện Nghị định thư Montreal và Bản sửa đổi, bổ sung Kigali.

+ Các hành động, sáng kiến cộng đồng để hỗ trợ việc thực hiện hiệu quả Nghị định thư Montreal, Bản sửa đổi, bổ sung Kigali và các hoạt động hữu ích giảm thiểu tác động của biến đổi khí hậu.

+ Những thành tựu đạt được của việc thực hiện Nghị định thư Montreal.

+ Vai trò và đóng góp của phụ nữ, trẻ em đối với việc bảo vệ tầng ô-dôn và bảo vệ khí hậu trong bối cảnh thực hiện Nghị định thư Montreal.

+ Thực hành tốt trong việc lắp đặt, bảo dưỡng, bảo trì và thải bỏ hệ thống làm lạnh, điều hoà không khí không phù hợp để phục vụ tốt nhất nhiệm vụ bảo vệ tầng ô-dôn và khí hậu.

+ Mô hình, sáng kiến, hành vi, hành động tốt của con người đối với giảm thiểu, thích ứng với biến đổi khí hậu, thân thiện với môi trường, sản xuất và tiêu dùng xanh, phát triển bừng vững, góp phần chung tay bảo vệ tầng ô-dôn để bảo vệ khí hậu trái đất; bảo vệ môi trường, phòng chống dịch bệnh…

- Phản ánh chủ đề Ngày Quốc tế bảo vệ tầng ô-dôn năm 2021, các hoạt động hưởng ứng phong trào phòng, chống dịch CoVid-19 của cộng đồng.

Tham khảo thông tin chi tiết chủ đề và nội dung liên quan Ngày Quốc tế bảo vệ tầng ô-dôn năm 2021 ***"Nghị định thư Montreal - Làm mát thế giới, bảo quản thực phẩm và vắc xin"*** (Montreal Protocol - Keeping us, our food and vaccines cool) tại địa chỉ: *https://ozone.unep.org/ozone-day/montreal-protocol-keeping-us-our-food-and- vaccines-cool).*

II. THỂ LỆ

1. Đối tượng và điều kiện tham gia

Công dân là người Việt Nam và người nước ngoài đang sinh sống, làm việc tại Việt Nam theo 02 độ tuổi:

- Từ 06 đến 15 tuổi và được sự đồng ý xác nhận đăng ký tham gia của đại diện bố hoặc mẹ.

- Trên 15 tuổi.

- Các thành viên Hội đồng giám khảo, Ban Thư ký giúp việc cuộc thi không được gửi tác phẩm tham dự Cuộc thi.

- Tác phẩm tham dự là các tác phẩm được chụp, vẽ trên lãnh thổ Việt Nam kể từ ngày 01 tháng 01 năm 2020 đến 30 tháng 3 năm 2022.

2. Thể loại thi

Tác giả hoặc nhóm tác giả (số lượng thành viên từ 02 - 06 thành viên) có thể dự thi nhiều thể loại, không nhiều hơn 01 tác phẩm mỗi thể loại. Tác phẩm tham dự Cuộc thi có thể là một sản phẩm hoặc bộ sản phẩm, nhưng không quá 06 sản phẩm. Trường hợp nhiều tác giả cùng thực hiện một tác phẩm thì giải sẽ trao cho nhóm tác giả. Số lượng một nhóm tác giả tối đa là 06 tác giả.

Cuộc thi gồm 3 thể loại sau:

a) Thể loại số 1: Nhiếp ảnh

Bao gồm các bức ảnh gốc được chụp từ máy ảnh (không cắt ghép, không sử dụng phần mềm chỉnh sửa ảnh hoặc các phần mềm tương tự khác v.v).

b) Thể loại số 2: Vẽ tranh

Bao gồm tranh vẽ trên giấy sử dụng màu bột gouach, màu poster, màu acrylic, khổ giấy vẽ (kích thước các cạnh nhỏ nhất là 210 x 297mm, lớn nhất là 420 x 594mm).

c) Thể loại số 3: Vẽ tranh công nghệ

Bao gồm bản vẽ kỹ thuật số được tạo dựng từ chương trình/ứng dụng đồ họa trên máy tính hoặc điện thoại di động và các nền tảng công nghệ phù hợp.

Tập thể tham gia ghi rõ là tác phẩm của nhóm (tên đầy đủ tên tuổi, đơn vị đang theo học/công tác, lĩnh vực công tác, chuyên ngành, địa chỉ...).

3. Điều kiện tác phẩm dự thi

- Tác phẩm sáng tác nghệ thuật tham dự Cuộc thi có thể bao gồm một sản phẩm hoặc nhiều sản phẩm chung chủ đề, nhưng không quá 06 sản phẩm/tác phẩm. Trường hợp nhiều tác giả cùng thực hiện một tác phẩm thì giải trao cho nhóm tác giả.

- Tác phẩm nghệ thuật dự thi được gửi, nộp dưới dạng tệp hình ảnh kỹ thuật số JPEG/GIF/PNG, PDF; tệp hình ảnh kỹ thuật số phải có kích thước ít nhất 2.000 pixel và dung lượng không được lớn hơn 1 megabyte (MB).

- Mỗi tác phẩm nghệ thuật dự thi phải kèm theo các thông tin sau: Tên tác phẩm, sáng tác, chú thích về tác phẩm nghệ thuật (tối đa 200 từ bằng tiếng Anh hoặc tiếng Việt). Khi đề cử tác phẩm tham gia cuộc thi khu vực, các thông tin trên phải được dịch sang tiếng Anh.

- Ban Tổ chức loại các tác phẩm nghệ thuật mà trong đó thể hiện hình ảnh, thương hiệu các nhãn hiệu thương mại hoặc tên công ty.

- Cá nhân, đại diện nhóm tập thể gửi tác phẩm dự thi chịu trách nhiệm về bản quyền.

- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm khiếu nại, tranh chấp về bản quyền hoặc quyền tác giả.

- Đối với tác phẩm đoạt giải, ngoài trao giải theo quy định tại Thể lệ này, Ban Tổ chức được phép sử dụng để trưng bày, triển lãm, phục vụ hoạt động truyền thông và mục đích phù hợp khác.

4. Hồ sơ, thời gian, phương thức gửi tác phẩm dự thi

a) Phát động cuộc thi: Nhân dịp hưởng ứng Ngày Quốc tế bảo vệ tầng ô-dôn (ngày 16 tháng 9 năm 2021); được đăng tải trên Cổng thông tin điện tử Bộ Tài nguyên và Môi trường, địa chỉ www.monre.gov.vn; Cục Biến đổi khí hậu, Bộ Tài nguyên và Môi trường, địa chỉ www.dcc.gov.vn; các kênh truyền thông khác.

b) Thời gian gửi tác phẩm: Ban Tổ chức tiếp nhận tác phẩm dự thi tính đến hết ngày 31 tháng 3 năm 2022 (theo xác nhận thông tin trên hồ sơ điện tử).

c) Thời gian công bố: Dự kiến công bố, trao giải tháng 6 tháng 2022 hoặc hưởng ứng nhân sự kiện tài nguyên và môi trường.

d) Phương thức gửi tác phẩm dự thi:

- Tác giả, nhóm tác giả gửi tác phẩm dự thi thông qua hình thức trực tuyến theo đường dẫn của Ban Tổ chức đăng tải trên trang thông tin điện tử của Cục Biến đổi khí hậu (www.dcc.gov.vn).

- Tác giả, nhóm tác giả của các tác phẩm đoạt giải gửi bản gốc tác phẩm dự thi qua đường bưu điện theo địa chỉ: Cục Biến đổi khí hậu, Bộ Tài nguyên và Môi trường, số 10 phố Tôn Thất Thuyết, quận Nam Từ Liêm, thành phố Hà Nội. Ngoài bì thư ghi rõ: Tác phẩm tham dự cuộc thi sáng tác tác phẩm nghệ thuật "Bảo vệ tầng ô-dôn để bảo vệ khí hậu trái đất".

Không xét tác phẩm không đáp ứng điều kiện và gửi sau thời hạn nêu trên.

III. TIÊU CHÍ ĐÁNH GIÁ

Tác phẩm tham dự Cuộc thi được chấm theo thang điểm 100 thông qua các tiêu sau:

TT	Tiêu chí	Thang điểm (theo số thập phân 01)
1	Nội dung, đề tài: phản ánh chân thực, đa dạng những tác động của biến đổi khí hậu và bảo vệ tầng ô-dôn tại Việt Nam, có tính lan tỏa cao.	Từ 0 đến 30 điểm
2	Khả năng phổ biến, giáo dục, tuyên truyền, thẩm mỹ: Có khả năng phổ biến, tăng cường sự giáo dục, tuyên truyền về biến đổi khí hậu và bảo vệ tầng ô-dôn; tạo sức lan tỏa cao tới cộng đồng, đạt thẩm mỹ cao hình ảnh và thiết kế; gắn với việc hưởng ứng bảo vệ môi trường, phòng chống dịch bệnh…	Từ 0 đến 25 điểm
3	Tính sáng tạo nghệ thuật: Có những đột phá về hình ảnh, không theo các khuôn mẫu sẵn có, có ý tưởng mới và tính nghệ thuật cao.	Từ 0 đến 20 điểm
4	Chất lượng hình ảnh phải đảm bảo chất lượng tốt phục vụ cho công tác tuyên truyền và cổ động về biến đổi khí hậu và bảo vệ tầng ô-dôn.	Từ 0 đến 15 điểm
5	Tiêu đề, giới thiệu về hình ảnh: Xúc tích, sâu sắc có tính cổ động cao, thuyết minh rõ ràng, thuyết phục.	Từ 0 đến 10 điểm

IV. CÁC QUI ĐỊNH KHÁC

Bản quyền và các vấn đề pháp lý:

- Tác giả (hoặc nhóm tác giả) dự thi phải là tác giả duy nhất của các tác phẩm nghệ thuật và có tất cả các quyền sở hữu trí tuệ đối với tác phẩm.

- Các tác phẩm dự thi phải là bản gốc, không vi phạm quyền sở hữu trí tuệ hoặc các quyền khác của bất kỳ bên thứ ba nào khác, bất kể ở quốc gia cư trú nào của tác giả, chưa đoạt giải trong bất kỳ cuộc thi nào trước đây, chưa được xuất bản ở bất kỳ đâu (dù là bản in hay điện tử) và chưa được nộp để dự thi trong bất kỳ

cuộc thi khác diễn ra trong sự kiện này. Sao chép nội dung không được phép trong mọi trường hợp.

- Tác giả có trách nhiệm làm rõ tất cả các thông tin liên quan đến bản quyền trước khi gửi tác phẩm. Ban Tổ chức có quyền loại khỏi cuộc thi bất kỳ tác phẩm dự thi nào vi phạm bản quyền hoặc các quyền sở hữu trí tuệ khác của bên thứ ba và sẽ không chịu trách nhiệm hoặc dưới bất kỳ hình thức nào đối với bất kỳ vi phạm bản quyền hoặc bất kỳ hành vi sử dụng trái phép nào khác.

- Tác giả cho phép Ban Tổ chức và những cá nhân hoặc tổ chức khác được Ban Tổ chức ủy quyền sử dụng bản quyền, quyền liên quan hoặc bất kỳ quyền sở hữu trí tuệ nào khác phát sinh theo luật hoặc sẽ phát sinh theo luật đối với các tác phẩm dự thi.

- Ban Tổ chức có quyền xuất bản tất cả các tác phẩm dự thi, toàn bộ hoặc một phần, trên trang website, ấn phẩm của Ban Tổ chức hoặc các trang website, ấn phẩm có liên quan khác, trong và sau cuộc thi, bao gồm cả các phiên bản đã chỉnh sửa của bản gốc.

- Đối với các tác phẩm nghệ thuật dự thi có hình ảnh con người, như ảnh chụp có người, tác giả dự thi phải được sự cho phép và đồng ý của chủ thể trong tác phẩm dự thi.

- Các tác phẩm dự thi không được mang các nội dung phản cảm, bất hợp pháp, phân biệt đối xử, khiêu dâm hoặc vi phạm bất kỳ quy định hiện hành nào tại quốc gia nơi tác phẩm được sáng tác.

- Các tác phẩm dự thi không được mang nội dung quảng cáo, khẩu hiệu, biểu trưng, nhãn hiệu của bên thứ ba nào hoặc sự tài trợ, chứng thực của bên thứ ba hoặc pháp nhân thương mại.

- Ban Tổ chức không chịu trách nhiệm trong trường hợp có sự thay đổi diễn ra trong cuộc thi hoặc bản thân cuộc thi bị thay đổi hoặc hủy bỏ do điều kiện khách quan.

- Ban Tổ chức không chịu bất kỳ trách nhiệm nào đối với bất kỳ thiệt hại, mất mát, thương tích, hoặc thất vọng nào xảy ra với tác giả dự thi trong quá trình tham gia Cuộc thi hoặc liên quan đến kết quả Cuộc thi.

- Ban Tổ chức được quyền quyết định thời gian tổ chức, tác phẩm được lựa chọn để trưng bày tùy theo thực tế mặt bằng.

V. GIẢI THƯỞNG

Hội đồng giám khảo chấm và chọn ra các giải thưởng theo các tiêu chí.

1. Từ 6 đến 15 tuổi cho mỗi hạng mục:

- 01 giải nhất: Biểu trưng Cuộc thi, Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức kèm theo tiền thưởng (10.000.000 đồng).

- 03 giải nhì: Biểu trưng Cuộc thi, Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức kèm theo tiền thưởng (5.000.000 đồng).

- 05 giải ba: Biểu trưng Cuộc thi, Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức kèm theo tiền thưởng (3.000.000 đồng).

- 15 giải khuyến khích: Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức kèm theo tiền thưởng (1.000.000 đồng).

2. Trên 15 tuổi cho mỗi hạng mục:

- 01 giải nhất: Biểu trưng Cuộc thi, Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức kèm theo tiền thưởng (10.000.000 đồng).

- 03 giải nhì: Biểu trưng Cuộc thi, Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức kèm theo tiền thưởng (5.000.000 đồng).

- 05 giải ba: Biểu trưng Cuộc thi, Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức kèm theo tiền thưởng (3.000.000 đồng).

- 15 giải khuyến khích: Giấy chứng nhận của Ban Tổ chức kèm theo tiền thưởng (1.000.000 đồng).

Tác giả (nhóm tác giả), tác phẩm đoạt Giải nhất các thể loại thi quy định tại Thể lệ được Ban Tổ chức chọn lựa, đề cử tham gia Cuộc thi khu vực Châu Á - Thái Bình Dương và hưởng các quyền lợi khác.

Tổng số 06 tác phẩm gửi tham gia Cuộc thi khu vực Châu Á - Thái Bình Dương.

VI. QUYỀN LỢI VÀ TRÁCH NHIỆM CỦA TÁC GIẢ

- Ban Tổ chức được sử dụng file tác phẩm gửi dự thi để làm công tác thông tin truyền thông cho giải không nhằm mục đích thương mại.

- Phối hợp với Ban Tổ chức trong quá trình chấm, xét giải. Tác giả phải thực hiện giải trình các thông tin liên quan đến tác phẩm dự thi nếu có yêu cầu của Ban tổ chức.

- Các tác phẩm đoạt giải sẽ nhận được biểu trưng cuộc thi, giấy chứng nhận, giải thưởng bằng tiền. Giải thưởng bằng tiền phải thực hiện nghĩa vụ thuế thu nhập theo quy định của pháp luật.

VII. BAN TỔ CHỨC, HỘI ĐỒNG GIÁM KHẢO, BAN THƯ KÝ GIÚP VIỆC

Cục trưởng Cục Biến đổi khí hậu quyết định thành lập Ban Tổ chức, Hội đồng Giám khảo, Ban Thư ký giúp việc.

1. Ban Tổ chức

Gồm không quá 5 thành viên do Cục trưởng Cục Biến đổi khí hậu làm Trưởng ban; đại diện Lãnh đạo Hội Nhiếp ảnh Việt Nam, Hội Mỹ thuật Việt Nam và đại diện các cơ quan, đơn vị có liên quan.

2. Hội đồng Giám khảo và Quy chế làm việc

Số lượng không quá 09 thành viên gồm, đại diện 01 Lãnh đạo Cục Biến đổi khí hậu làm Trưởng ban; đại diện các đơn vị liên quan thuộc Bộ Tài nguyên và Môi trường; đại diện Hội Nhiếp ảnh Việt Nam; đại diện Hội Mỹ thuật Việt Nam; nhà báo, đại diện tổ chức quốc tế và thành viên khác phù hợp chủ đề Cuộc thi.

Hội đồng Giám khảo có trách nhiệm tổ chức thẩm định, xét chọn và báo cáo Chủ tịch Hội đồng Giám khảo, Cục trưởng Cục Biến đổi khí hậu xem xét, quyết định công nhận kết quả Giải thưởng.

Chủ tịch Hội đồng hoặc Phó Chủ tịch thường trực Hội đồng điều khiển các phiên họp của Hội đồng. Hội đồng làm việc theo chế độ tập thể. Các phiên họp của Hội đồng phải có ít nhất hai phần ba (2/3) số thành viên tham dự. Quyết định của Hội đồng chỉ có giá trị khi có ít nhất ba phần tư (3/4) số thành viên Hội đồng biểu quyết đồng ý.

Chủ tịch Hội đồng có thể ủy quyền cho Phó Chủ tịch Hội đồng điều hành hoạt động của Hội đồng.

Chủ tịch Hội đồng có trách nhiệm thay mặt Hội đồng báo cáo Cục trưởng Cục Biến đổi khí hậu về kết quả làm việc và đề xuất Giải thưởng.

Các thành viên Ban Giám khảo, Ban Thư ký cuộc thi không được gửi tác phẩm tham dự Cuộc thi.

3. Ban Thư ký giúp việc

Ban Thư ký giúp việc không quá 07 thành viên, có nhiệm vụ giúp việc cho Hội đồng Giám khảo, thực hiện nhiệm vụ tổng hợp và các nhiệm vụ khác liên khác.

Trong quá trình tham gia dự thi nếu có vướng mắc hoặc chưa rõ, đề nghị liên hệ Ban Tổ chức theo số điện thoại: 0243.7759585 hoặc email: sangtacnghethuatO3@gmail.com./.